

MANSION DESIGN YEARBOOK 2020 | 豪邸年鑑

Forward to Future

未來宅

#全齡樂活 #智能科技 #綠生活
#經典原力 #未來主義

Interior Design

奧迪設計 · 比沙列設計 · 安禾設計 · 芸采設計
風動設計 · 綵韻設計 · 境庭設計 · 樹屋設計

定價 NTS 300

00300



4 710836 504875

MULTIPLE STYLIST

游刃多元風格，讓家回歸居住本質

芸采設計 吳佩芸 Ariel
撰文 | 陳佳敏 圖片提供 | 芸采設計

即使是初次見面，就對設計師吳佩芸直率親切的個性留下深刻印象，像是和朋友般聊天對談的過程，感受到她對於空間設計抱持的熱忱態度，但在打造每一間華美空間之前她最在意的是和屋主之間信任關係的建立。

用心傾聽需求，打造貼近人心的溫暖空間

對於居家空間，吳佩芸希望她所設計的空間是一個有溫度，讓人每天都會期待回去的空間，要實踐這樣的理想，前期溝通就顯得相當重要，她說：「房子不只要漂亮，更要住得自在舒服，因此我不怕屋主有想法，就算真的沒想法我也會儘可能引導屋主說出需求，這樣才能真正規劃出他們真正想要的空間。」

除了敏銳的觀察和細膩心思之外，吳佩芸總是有辦法取得屋主的絕對信任，「我把屋主當朋友一樣看待，不但會依照他們的生活型態和習慣設身處地的給予建議，更將預算做最適當的分配規劃，不會一味的要求更改或者提高預算，如果用做生意的態度來應對，那就會呈現截然不同的成果。」吳佩芸不用制式的表格，喜歡從輕鬆沒有壓力的聊天方式去察覺屋主的需求，像這樣沒有距離的互動方式，把屋主心底的想法慢慢聊出來。

耐心引導觀念，創造經久耐住的理想居家

在設計作品時，吳佩芸會從屋主的生活習慣來判別整體空間設計的重點所在，必須透過溝通了解每一位屋主最在意家的居家空間需求，才能找出一個空間規劃的重心。然而面對不同屋主，該如何對應所提出的各式各樣需求？吳佩芸說：「不敢說百分之百，但我們會竭盡所能依照需求量身訂製每一個空間，屋主所提出的想法不見得是最適合他們的，而設計師應該就自身的專業和經驗去引導，幫業主想得更長遠，更周道。」不落入市場的價格競爭戰，將屋主當朋友般誠心給予最直白的建議，最終成果展現在經得起考驗的空間質感和細節上，這就是芸采設計取得信任，不斷得到正面回饋的核心原因。

Designer Profile

芸采設計
電話 | 02-8968-2078
傳真 | 02-2960-1718
地址 | 220新北市板橋區民權路182號2樓
公司網址 | www.yunca.com.tw

獲獎紀錄 |

2019 Muse Design Awards 室內設計 住宅類別 金獎
2019 中國紅棉設計獎 住宅類別 獎項
2018 義大利A'Design Award and Competition
室內空間和展覽設計類別 獎項
獲獎2017師客萊德年度十大豪宅設計師
獲獎2017師客萊德年度最受歡迎設計機構
中國國際建築裝飾及設計博覽會
獲獎2016-2017年度十大最具原創設計師



“可以為自己的設計理念與風格，下一組關鍵字？”

我認為未來居家會朝向健康的趨勢發展，裝修當中所產生的甲醛是一級致癌物，完全揮發需要花15~20年的時間，如果每個人都注重生活環境的健康，從呼吸道開始身體各方面就更不容易生病，即使綠建材價格較高，卻也越來越多業主願選擇使用。

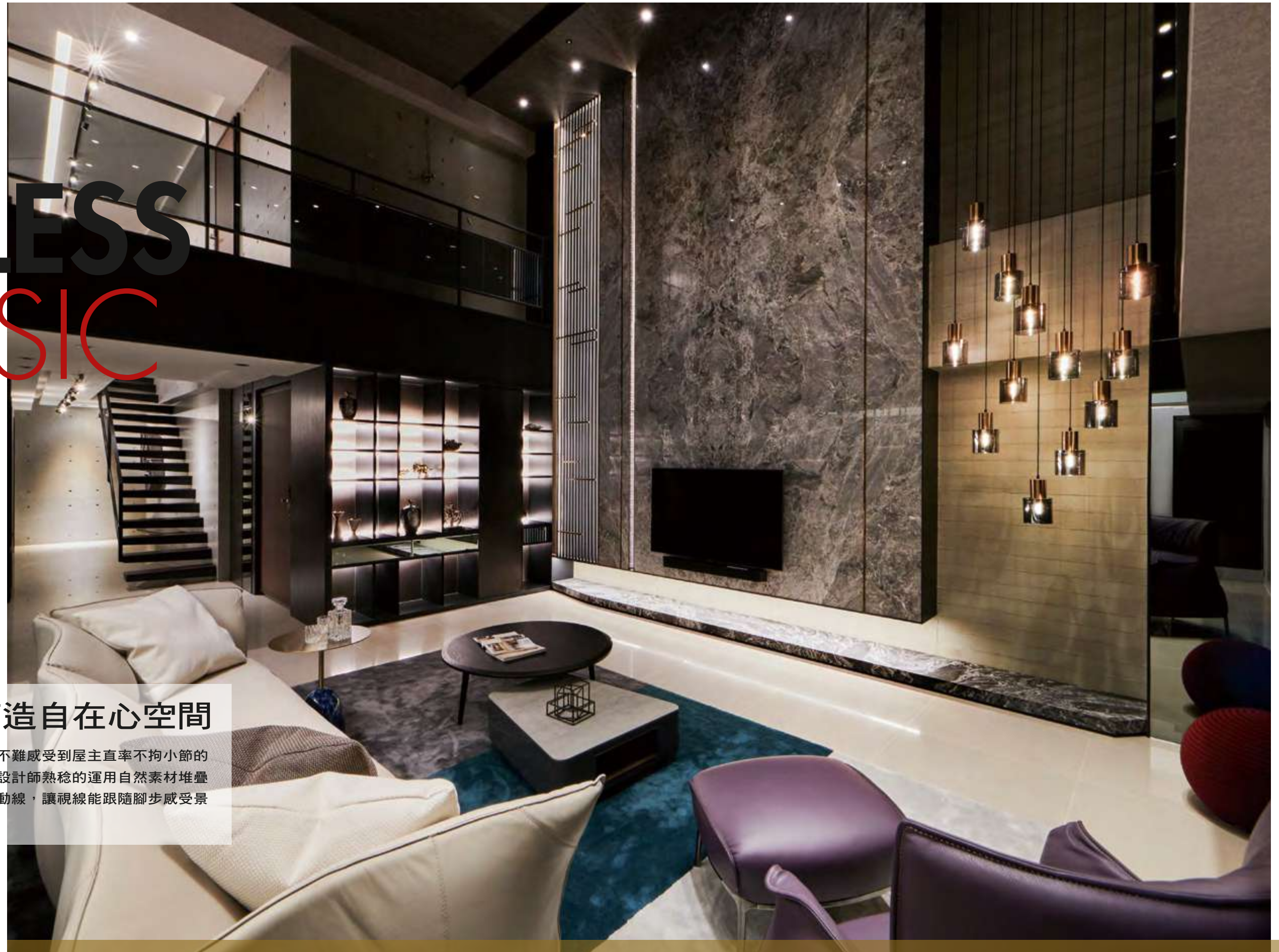
“試想未來的室內設計會是什麼樣貌？”

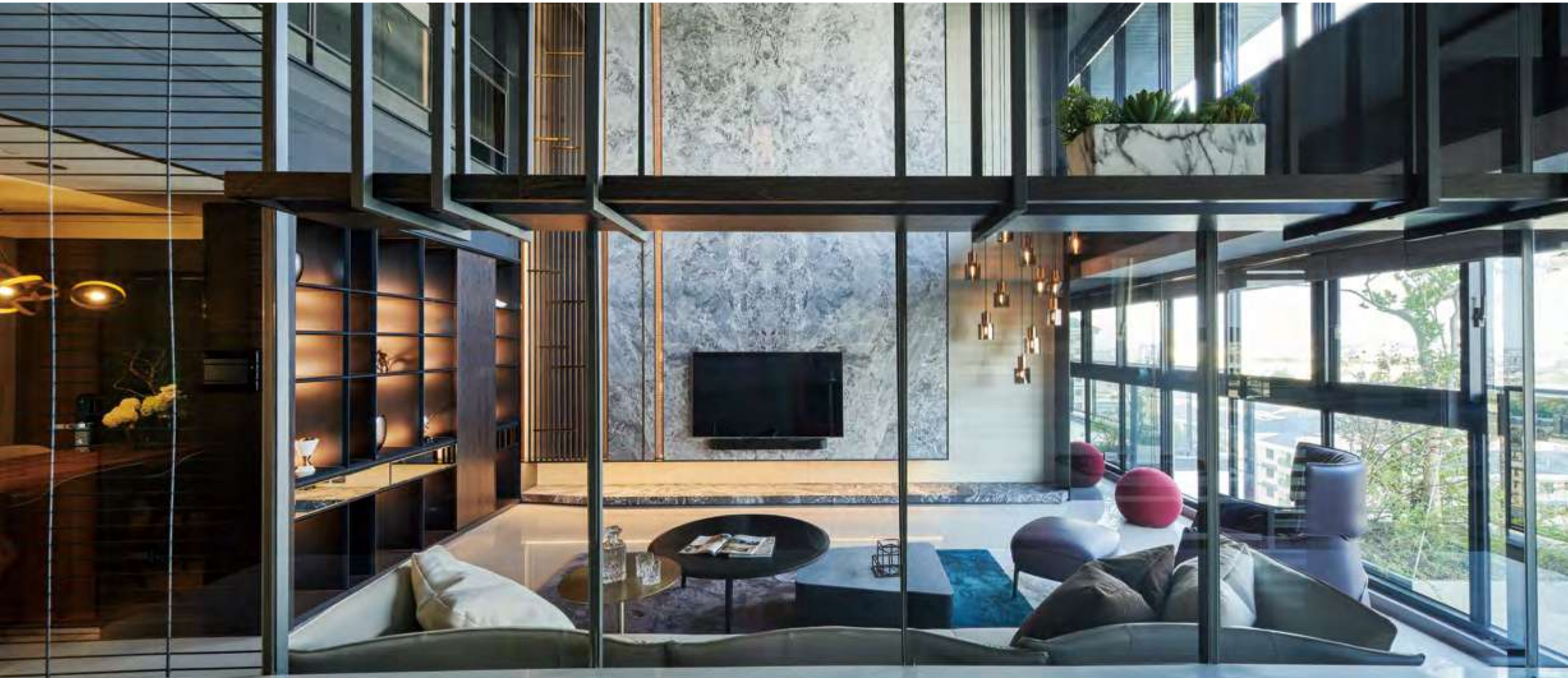
當初設定自己就是一個可以操作「多元風格」的設計師，因此而不特別拘限在某種調性上，無論優雅古典或者陽剛俐落，只要是業主提出任何喜好，我都可以融合成屬於芸采設計的風格調性，我們的設計看似簡單，仔細觀察卻能發現裡面充滿細節和巧思。

TIMELESS CLASSIC STYLE

解放尺度象限，打造自在心空間

有人說空間是個人特質的延伸，從這裡就不難感受到屋主直率不拘小節的個性，夫妻倆人偏好工業風的材質元素，設計師熟稔的運用自然素材堆疊出空間質感，同時完整的串連水平及垂直動線，讓視線能跟隨腳步感受景色與空間的緊密連結。





複合材質與非對稱設計，形塑空間氣勢

整體格局沒有太大幅度的更動，僅依照生活需求些微調整，讓空間更貼近屋主的生活步調。順著入口動線進入客廳，任何人都會被主牆的氣勢給震懾住，由於挑高天花高度接近6米，設計師以非對稱設計加上粗獷與細緻對比材質的搭配，營造出大宅的藝術風範，牆面左側以鐵件格柵創造出俐落的線條流動感，中間則鋪上有如水墨紋理的大理石，彷彿藝品般為空間落下重心，右側則施作木紋清水模表現原始況味，最後再利用前後錯落、高低層次的裝飾吊燈平衡整體視覺，表現出工業風格自由無拘的精神。



CASE DATA

■ 座落位置 | 台南
 建築形式 | 新成屋
 空間坪數 | 100坪
 空間規劃 | 3房2廳
 主要建材 | 鍍鈦金屬、大理石



屋主是一對具有自我主張的夫妻，表徵現代感的黑灰白是他們衣著最常出現的色調，在與設計師討論新居調性時，也提出偏好工業風的中性設計，但卻不要過於頹廢粗獷的裸露質感，且要展現出大宅的氛圍氣勢，高樓層的挑高住宅加上大面落地窗景，為空間納入一望無際的絕佳景觀與明亮光線，於是設計師利用設計手法強化空間優勢，打造極具個性的現代空間。

1
2

4
3

1. 補圖說。2. 補圖說。3. 玻璃隔間讓視線在水平垂直軸線上都能自由穿透。4. 客廳挑高設計展現豪宅應有的尺度，主牆採用不對稱的設計手法加上粗獷與精緻材質的結合創造豐富層次感。



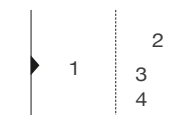
連結動線與視線打造流暢空間感

原始空間有著得天獨厚的自然風景視野，設計師希望透過設計巧思將一覽無遺的美好景色帶入空間，充份運用材質、動線及開放式設計創造內外連結的通透感，像是鄰近客廳的廚房即使是獨立式設計，玻璃隔間仍讓視野能不受阻礙的瀏覽整個居家，二樓主臥層則利用玻璃拉門取代實牆，當門完全打開時就形成一個動線流暢的開放式空間。其他像是男孩房由黑色金屬鐵網製作的衣櫃門片，或者次臥的開放更衣空間，都展現出不拘小節的直率空間個性。



清水模質感牆面表現建築氣勢

連結垂直空間的樓梯牆面以清水模手法表現出建築立面的沉穩理性，樓梯下方的收納同樣被謹慎處理，幾何造型設計讓櫃體即使不擺放物品也猶如藝術品般存在，而不會淪為閒置遺忘的角落，樓梯上方安裝黑色軌道燈適度的輕點出工業風格，燈光透過玄吊樓梯的間隙在牆面投射出交錯的線條，與造型櫃相互輝映。空間色調延伸屋主喜好的顏色，以黑灰白營造不喧嘩的靜謐氛圍，大器的空間質感則透過鐵件、皮革、玻璃及石材等大量自然材質含蓄展露，呼應著周圍的自然綠景環境，造就一個沉穩內斂的景觀豪宅。



1. 具藝術感的造型展示櫃，型朔端景焦點並兼具展示機能。2. 玻璃拉門設計創造主臥樓層動線及視線無阻隔的流動感。3. 次臥為男主人平時休憩使用，開放式的更衣空間讓視野更顯寬闊。4. 男孩房利用黑色金屬鐵網裝飾表現輕工業風的粗獷調性。

STAY WITH COZY

雕琢細節 演繹雋永經典風格

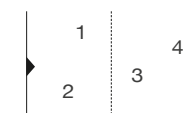
閱歷豐富的屋主夫妻，期待將他們獨道的美學品味注入新居之中，他們追求的絕非繁複華麗的線條，而是經久耐看、與眾不同的經典設計，面對這樣的美學需求，設計師以猶如製作一件訂製精品般的手法量身打造空間環節，憑藉著入微的觀察與細膩思維，成就鑑賞級的逸品空間。





雅緻色調簡約線條，描繪當代古典調性

經常旅居各大飯店及私人招待會所的夫妻倆，雖然欣賞精緻華美的裝潢，但更希望自己的家有兩人獨一無二的品味才能雋永耐看。女主人希望在優雅法式底蘊下有著美式奢華，但要呈現當代古典的簡約風尚，設計師吳佩芸從大量線索中抽絲撥繭，找出女主人心中潛藏的風格脈絡。於是，整體空間以溫柔淡雅的淺米色調鋪陳，營造優雅潤澤空間氛圍，同時簡化繁複的古典線條，以鍍鈦金屬詮釋極致工藝展現奢華，而新古典的韻味則運家具燈飾表現，最終將女主人心中的夢想空間做了一個完美的詮釋。



1. 緊鄰廚房的餐廳選擇簡約的繡布餐椅搭配圓桌呈現當代古典調性，這裡也作為接待至親好友的正式場域。2. 餐廳一隅特別為男主人設計紅酒櫃，以鍍鈦層板上燈光烘托，展現細節處的精緻質感。3. 入口處以一面短牆修飾無法挪移的配電箱，取代制式玄關並營造出優雅的視覺端景。4. 刻意將電視主牆縮減30公分，讓視線能夠持續向後方延伸，動線也更加流暢不受阻隔。



擁有法國血統的女主人是美妝精品界的經營者，因為工作需求經常往來世界各地，穿梭各種時尚場合及頂級會所，生活背景和工作使她有著非凡的美學品味，對於新居風格調性也有獨道見解，追求非制式的古典風格；除了女主人對空間風格的期待，男主人則希望擁有一間可以讓他們在工作結束後充分放鬆的開闊空間，但長型的老屋存在著難以更動的樑柱及管道間。面對男女主人的種種需求，考驗著設計師理性與感性之間的平衡。

CASE DATA

■ 座落位置 | 台北
 ■ 建築形式 | 公寓大廈
 ■ 空間坪數 | 93坪
 ■ 空間規劃 | 3房2廳
 ■ 主要建材 | 鍍鈦金屬、大理石





量身訂製空間細節，成就非凡質感層次

連連結雙併空間的過渡廊道以藝廊概念打造，展示藝品的高矮櫃擺放著夫妻倆所搜集的旅途風光，沿著廊道走到底端，這裡貼心的為喜歡欣賞電影的夫妻設計一個開放式的多功能空間，不但可以作為簡單的書房使用，當要一起欣賞電影時，只要放下隱藏在天花板上的投影布幕，即能成為一個舒適的影音視聽空間。典雅的氛圍延伸進入主臥室，這裡依照男女主人各自習慣，規劃不同的衣物收納設計，男主人衣著簡約一絲不苟，結合開放及密閉式衣櫃方便依照使用頻率收整，另外為女主人打造獨立更衣室，完整的櫃體及抽屜設計，能將眾多的服飾、精品、配件等分類蒐藏。

仔細瀏覽空間，會發現許多精心雕細琢的設計細節，每一條鑲嵌線板的寬度，每一道展示櫃體的角度都經過實際打樣多次修改才成形，以求最完美的比例呈現，甚至電視主牆刻意縮減30公分的寬度，只為了讓屋主從客廳觀看的視線及行走動線更加流暢，從這些不特別說明便難以察覺的巧思，卻是讓屋主感受到居住質感的關鍵。



1. 以藝廊的概念打造過渡廊道，廊道底端的多功能空間是夫妻倆工作或者欣賞電影的小天地。
2. 運用鍍鈦和鏡面材質打造精品質感的展示櫃體，同時襯托藝品的不凡價值。
3. 絕佳的窗景與日光經由大面窗景透入主臥，與優雅色調營造溫暖的寢居氛圍。
4. 井然有序的更衣室掛上女主人喜愛的Hermès橘色布幔更顯魅力。
5. 主臥衛浴以銀狐大理石打造，簡約的線條帶來乾淨利落的時尚感。

對應男屋主的需求設計師重新檢視空間，將原始空間的限制轉化為優勢，首先打破大宅獨立玄關的思維，在入口處以一道短牆創造飯店式端景，並為喜愛烹飪的女主人打造寬敞舒適的開放式廚房，平時夫妻倆可以在吧檯簡單用餐，當親友賓客來訪時設計師也規劃了正式的用餐圓桌方便接待；延續空間的開放設計，將採光視野最好的區域留給客廳，一邁入空間時，即能感受到空間氛圍所帶來的大器風範。

